

## Перечень рекомендуемых мероприятий по улучшению условий труда

Наименование организации: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Петербург-Концерт"

Наименование структурного подразделения, рабочего места	1	Наименование мероприятия	2	Цель мероприятия	3	Административно-управленческий персонал	Административно-хозяйственный отдел	Ансамбль «БИС-КВИТ»	4. Режиссер-постановщик высшей категории	5А. Артист оркестра народных инструментов высшей категории	10. Артист оркестра народных инструментов высшей категории (духовые инструменты)	11. Артист оркестра народных инструментов II категории (духовые инструменты)	12. Балетмейстер-постановщик высшей категории	13. Аکкомпаниатор-концертмейстер, ведущий мастер сцены	Информационно-издательский отдел	Казачий ансамбль «Антман» им. А.М. Краснопевца	15. Художественный руководитель	16. Звукорежиссер I категории	17А. Артист хора высшей категории	19А. Артист хора II категории	25А. Артист оркестра высшей категории	Срок выполнения	4	Структурные подразделения, привлекаемые для выполнения	5	Отметка о выполнении	6
<p>По результатам СОУТ мероприятия по улучшению условий труда не требуются</p>																											

27А. Артист оркестра I категории			
29. Артист оркестра II категории			
30А. Артист оркестра			
<i>Камерный оркестр «Дивертисмент»</i>			
33. Артист оркестра II категории			
<i>Квартет им. Н.А. Римского-Корсакова</i>			
34. Артист оркестра группа ду-ховых инструментов, ведущий мастер сцены			
35. Артист оркестра высшей категории			
<i>Медиационный центр</i>			
36. Фотограф I категории			
37. Звукорежиссер I категории			
<i>Общий сектор</i>			
<i>Организационный отдел</i>			
<i>Отдел внешних связей</i>			
<i>Отдел драматического искусства</i>			
47А. Драматический артист			
<i>Отдел кадров</i>			
<i>Отдел креативных индустрий</i>			
<i>Отдел культурно-массовых мероприятий</i>			
<i>Отдел рекламы и связей с общественностью</i>			
57. Телеоператор			
<i>Отдел эксплуатации зданий и оборудования</i>			
<i>Петербургский камерный хор</i>			
65. Управляющий творческим коллективом			
66. Заведующий группой			
67. Художественный руководитель			
68. Хормейстер I категории			
69А. Артист хора высшей категории			
99А. Артист хора I категории			

По результатам СОУТ мероприятия по улучшению условий труда не требуются

101А. Артист хора II категории <i>Пресс-служба</i>			
<i>Режиссёрское управление</i>			
112. Режиссёр-постановщик высшей категории			
114. Балетмейстер-постановщик высшей категории			
<i>Санкт-Петербургский государственный музыкально-драматический театр «Арт»</i>			
115. Звукорежиссёр			
<i>Симфонический оркестр Санкт-Петербурга</i>			
116. Артист оркестра группа ударных инструментов II категории			
117. Артист оркестра группа ударных инструментов высшей категории			
<i>Театр «Наш Театр»</i>			
118. Управляющий творческим коллективом			
<i>Центр развития проектов современной хореографии «Кон-нон Данс»</i>			
119. Управляющий творческим коллективом			
120. Заведующий литературно- драматургической частью			
121. Заведующий труппой			
122. Художественный руководи- тель			
123. Администратор			
124А. Артист балета, ведущий мастер сцены			
127А. Артист балета высшей категории			
130А. Артист балета I категории			
136. Артист балета II категории			
<i>Филармонический отдел</i>			
137. Акомпаниатор- концертмейстер первой катего- рии			

По результатам СОУТ мероприятия по улучшению условий труда не  
требуется

138. Заведующий музыкальной частью			
139. Концертмейстер по классу балета I категории			
140. Хормейстер II категории			
141А. Акордионист-концертмейстер высшей категории			
145А. Артист-солист-инструменталист, ведущий мастер сцены			
<i>Художественно-постановочная часть</i>			
147А. Заведующий художественно-постановочной частью			
149. Заведующая костюмерным складом			
150. Звукорежиссер I категории			
151. Звукорежиссер II категории			
152А. Художник по свету I категории			
154. Художник по свету II категории			
155. Гример-пастижер 5 разряда			
156. Главный художник			
157А. Костюмер			
<b>Центр национальной культуры</b>			
<i>Эстрадно-симфонический оркестр Санкт-Петербурга</i>			
164. Главный дирижер			
165. Артист эстрадно-симфонического оркестра группа ударных инструментов I категории			
<i>Эстрадный отдел</i>			
166. Артист-вокалист (солист) II категории			
<b>Юридический отдел</b>			

По результатам СОУТ мероприятия по улучшению условий труда не требуются

Дата составления: 27.10.2023

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

Генеральный директор

(должность)

(подпись)

Артошкина Екатерина  
Анатолевна

(Ф.И.О.)

06.10.2023

(дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Начальник отдела кадров

(должность)

(подпись)

Султанова Аида Рахимовна

(Ф.И.О.)

06.10.2023

(дата)

Специалист в области охраны труда

(должность)

(подпись)

Запасная Елена Викторовна

(Ф.И.О.)

06.10.2023

(дата)

Начальник юридического отдела

(должность)

(подпись)

Овчинникова Ирина  
Владимировна

(Ф.И.О.)

06.10.2023

(дата)

Заместитель председателя профсоюзно-го комитета первичной профсоюзной организации

(должность)

(подпись)

Форостяный Сергей Петрович

(Ф.И.О.)

06.10.2023

(дата)

Эксперт(ы) организации, проводившей специальную оценку условий труда:

2989

(№ в реестре)

(подпись)

Кирошина Татьяна Михайловна

(Ф.И.О.)

27.10.2023

(дата)

