

# Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

24.10.17 3

Наименование организации: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры "Петербург-концерт"

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах			Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единицы)											
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда	3	класс 1				класс 2		класс 3					класс 4
				4	5	3.1	3.2	3.3	3.4.						
1	2			4	5	6	7	8	9	10					
Рабочие места (ед.)	267		267	0	254	13	0	0	0	0	0				
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	267		267	0	254	13	0	0	0	0	0				
из них женщин	115		115	0	109	6	0	0	0	0	0				
из них лиц в возрасте до 18 лет	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0				
из них инвалидов	0		0	0	0	0	0	0	0	0	0				

Таблица 2

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/ должность/ специальность работника	Классы (подклассы) условий труда																Лист 2							
		химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	микроклимат	световая среда	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса	Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)		
		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		
1	2 Ансамбль "БИС-КВИТ"	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
1	Художественный руководитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
2	Художник-постановщик первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
3	Управляющий творческим коллективом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
4	Артист эстрадного ансамбля высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
5A	Артист ансамбля первой кате-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		

[illegible]



13-8A (13A)	Артист ансамбля, ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
13-9A (13A)	Артист ансамбля, ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
13-10A (13A)	Артист ансамбля, ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
13-11A (13A)	Артист ансамбля, ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
14A	Артист ансамбля высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
14-1A (14A)	Артист ансамбля высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
15	Артист ансамбля	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
16	Артист первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
17	Библиотекарь второй категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
	Ансамбль "ЭСЕ-КВИНТЕТ"																															
18A	Артист-солист-инструменталист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
18-1A (18A)	Артист-солист-инструменталист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
18-2A (18A)	Артист-солист-инструменталист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
18-3A (18A)	Артист-солист-инструменталист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
18-4A (18A)	Артист-солист-инструменталист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
	Ансамбль "Рождество"																			2	2	2	2		Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
19	Артист-вокалист (солист) высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
20A	Артист-вокалист (солист) первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
20-1A (20A)	Артист-вокалист (солист) первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
20-2A (20A)	Артист-вокалист (солист) первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
21	Артист-вокалист (солист) второй категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
22A	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
22-1A (22A)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
22-2A (22A)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
23	Артист-вокалист (солист) (меццо-сопрано) 1 категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	

[illegible]



29	Артист оркестра второй кате- гории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
30	Артист оркестра вспомога- тельного состава	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
31	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
32	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
33	Библиотекарь	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
34	Аранжировщик первой катего- рии	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
35	Художественный руководитель Квартет им. П.А. Римского- Корсакова	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
36	Артист камерного ансамбля, ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
37А	Артист камерного ансамбля	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
37-1А	Артист камерного ансамбля	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
37А	Артист камерного ансамбля	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
37-2А	Артист камерного ансамбля	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
37А	Отдел драматического ис- кусства	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
38	Заведующий отделом драмати- ческого искусства	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
39А	Драматический артист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
39-1А	Драматический артист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
39А	Драматический артист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
39-2А	Драматический артист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
39-3А	Драматический артист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
39А	Драматический артист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
39-4А	Драматический артист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
39А	Драматический артист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
39-5А	Драматический артист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
39А	Драматический артист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
39-6А	Драматический артист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
40	Артист, ведущий концерт	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
41А	Лектор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
41-1А	Лектор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
41А	Декор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
42А	Артист, мастер художествен- ного слова	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
42-1А	Артист, мастер художествен- ного слова	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
42А	Артист, мастер художествен- ного слова	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
42-2А	Артист, мастер художествен- ного слова	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
42А	Артист, мастер художествен- ного слова	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

42-3A (42A)	Артист, мастер художественного слова	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
42-4A (42A)	Артист, мастер художественного слова	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
42-5A (42A)	Артист, мастер художественного слова	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
42-6A (42A)	Артист, мастер художественного слова	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
42-7A (42A)	Артист, мастер художественного слова	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
42-8A (42A)	Артист, мастер художественного слова	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
43	Артист драмы ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Санкт-Петербургский государственный музыкально-драматический театр "АРТ"																													
44	Заведующий музыкальной частью	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
45	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.1	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46A	Артист драмы первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.1	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46-1A (46A)	Артист драмы первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.1	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46-2A (46A)	Артист драмы первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.1	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46-3A (46A)	Артист драмы первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.1	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46-4A (46A)	Артист драмы первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.1	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46-5A (46A)	Артист драмы первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.1	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46-6A (46A)	Артист драмы первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.1	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46-7A (46A)	Артист драмы первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.1	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46-8A (46A)	Артист драмы первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.1	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46-9A (46A)	Артист драмы первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.1	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46-10A (46A)	Артист драмы первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.1	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
46-11A (46A)	Артист драмы первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	3.1	3.1	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Театр "Наш Театр"																													
47	Артист драмы высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет



[illegible]

[illegible]



66-2А (66А)	Артист-вокалист (солист) пер- вой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
66-3А (66А)	Артист-вокалист (солист) пер- вой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
67А	Лектор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
67-1А (67А)	Лектор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
68	Артист-вокалист (солист) вто- рой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
69А	Акомпаниатор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
69-1А (69А)	Акомпаниатор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
69-2А (69А)	Акомпаниатор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
69-3А (69А)	Акомпаниатор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
69-4А (69А)	Акомпаниатор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
69-5А (69А)	Акомпаниатор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
70	Акомпаниатор- концертмейстер второй катего- рии	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
71	Акомпаниатор- концертмейстер высшей кате- гории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
72	Акомпаниатор- концертмейстер, ведущий ма- стер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
73А	Артист-солист- инструменталист (фортепиано)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
73-1А (73А)	Артист-солист- инструменталист (фортепиано)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
74	Артист-солист- инструменталист (фортепиано, орган, клавесин)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
75	Артист-солист- инструменталист, ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
76А	Артист-солист- инструменталист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
76-1А (76А)	Артист-солист- инструменталист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
76-2А	Артист-солист-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

[illegible]



85-6А (85А)	Артист-вокалист (эстрадный вокал)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
86А	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
86-1А (86А)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
86-2А (86А)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
86-3А (86А)	Артист-вокалист (солист)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
87	Драматический артист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
88А	Артист-солист- инструменталист (банд)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
88-1А (88А)	Артист-солист- инструменталист (банд)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
89	Акомпаниатор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
90	Акомпаниатор- концертмейстер 2 категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
91	Артист-солист- инструменталист (гусли)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	<b>Петербургский камерный хор</b>																													
92	Директор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
93	Заведующий группой	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
94	Художественный руководитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
95	Концертмейстер по классу вокала первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
96	Хормейстер высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97А	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-1А (97А)	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-2А (97А)	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-3А (97А)	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-4А (97А)	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-5А (97А)	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-6А (97А)	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-7А (97А)	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-8А (97А)	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-9А (97А)	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

[illegible]



97-33A (97A)	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-34A (97A)	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-35A (97A)	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-36A (97A)	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-37A (97A)	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
97-38A (97A)	Артист хора высшей категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
98	Артист хора первой категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
99A	Артист хора второй категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
99-1A (99A)	Артист хора второй категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
99-2A (99A)	Артист хора второй категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Дата составления: 07.11.2017

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

Специалист в области охраны труда \_\_\_\_\_ Мужикова Ф. И.  
(должность) (подпись) Ф.И.О.

\_\_\_\_\_ 07.11.17  
(дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Заместитель генерального директора по АХД \_\_\_\_\_ Аннуфриева Г. П.  
(должность) (подпись) Ф.И.О.

\_\_\_\_\_ 07.11.17  
(дата)

Директор по персоналу \_\_\_\_\_ Измайлова К. Р.  
(должность) (подпись) Ф.И.О.

\_\_\_\_\_ 10.11.17  
(дата)

Эксперт(-ы) организации, проводившей специальную оценку условий труда:

255 \_\_\_\_\_ Андреев Д. Д.  
(№ в реестре экспертов) (подпись) Ф.И.О.

\_\_\_\_\_ 07.11.2017  
(дата)